

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 3»*

РАССМОТРЕНО
Зам. директора по
УВР

Кирилёва О.А.
Приказ № 1
от «30»08.23 г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ШМО

Труфанова Е.Н.
Приказ № 1
от «30» 08.23 г.

УТВЕРЖДЕНО
Врио директора

Кирилёва О.А.
Приказ №189/1
от «30»08. 23 г.

Рабочая программа факультативного курса

«Проекты в предмете Технология » для 7-х классов

Направление: Декоративно-прикладное искусство

Форма организации: факультатив

Разработала: Захарова Н.В.,
учитель технологии

г. Ковдор

2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- основной образовательной программы основного общего образования _____, утвержденной приказом от _____ № __, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.

Программа определяет цели, планируемые результаты, содержание и организацию процесса формирования универсальных учебных действий через проектную деятельность.

Программа расширяет и дополняет рабочую программу по технологии для обучающихся 8 классов среднего общеобразовательного учреждения.

Концепция (основная идея) программы:

Новый технологический этап развития общества характеризуется появлением совершенно новых технологий и постоянным совершенствованием уже имеющихся. В связи с этим человеку в течение жизни приходится несколько раз кардинально менять направления и содержание своей профессиональной деятельности, не отрываясь от социальной реальности и реализуя свой потенциал применительно к требованиям рынка труда. В настоящее время работник, кроме профессиональных знаний на высоком уровне, должен соблюдать целым комплексом личностных качеств технологического характера – работоспособностью, стремлением к самосовершенствованию, умением работать в команде и т.д. Для человека в современном обществе также становятся значимыми умения пользоваться исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, факты, анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

Поэтому в настоящее время наиболее актуальными задачами образования становятся формирование у обучающихся преобразующего мышления, развитие творческих способностей, воспитание познавательной активности, готовности к постоянному профессиональному образованию и перемене труда.

Одним из направлений поиска решений этих задач является деятельный подход к обучению и, в частности, использование проектного метода, позволяющего научить приобретать знания самостоятельно и пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач.

Работа над проектом позволяет школьникам научиться приобретать новые знания по теме проекта самостоятельно, а также пользоваться уже приобретенными знаниями для решения практических задач, познать самого себя и определить свои способности и границы, научиться брать на себя ответственную функцию в обществе, смотреть на мир в глобальном аспекте.

Работа над проектом создает максимально благоприятные условия для раскрытия и проявления творческого потенциала учащегося.

Проектная деятельность развивает творческие способности учащихся, их самостоятельность, ответственность, формирует умение планировать свою деятельность и принимать решения. Работа над проектом создает условия для самостоятельного приобретения знаний при помощи других учебных дисциплин, опыта взрослых (учителей, родителей). Обучение по данной программе позволит учащимся получить специальные знания и умения по систематизации и структурированию информации, оформлению и демонстрации презентации средствами Power Point. Программа обеспечивает интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся, способствует формированию навыков творческого подхода к формированию докладов, рефератов, проектов.

Выполненный самостоятельно, на основании личного опыта проект – лучшая основа для достижения воспитательных целей, так как в процессе выполнения проекта у школьника формируется самостоятельность и активная осмысленность.

Кроме того, проектная деятельность позволяет ученику увидеть возможность применения знаний, приобретенных при изучении различных предметов, в результате творческой деятельности.

Работа над проектом позволяет переориентировать учащихся на разнообразные виды самостоятельной деятельности, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

Обучение в режиме проектной деятельности предполагает получения учащимися опыта самостоятельной работы с источниками информации, технологиями и инструментами, а также самостоятельного принятия решений.

Работа над проектом способствует воспитанию у школьников значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, диалог, толерантность), чувства ответственности, самодисциплины, способности к методической работе и самореализации, желания делать свою работу качественно.

Требование освоения учащимися всех знаний, накопленных человечеством, уже давно не ставится перед современным образованием. Современный человек должен не только обладать неким объемом знаний, но и уметь учиться, т.е. уметь решать проблемы в сфере учебной деятельности, определять цели познавательной деятельности, находить оптимальные способы реализации поставленных целей, использовать разнообразные информационные источники, искать и находить необходимую информацию, оценивать полученные результаты.

Процесс обучения строится на основе выполнения проектов, темой которых может стать: объект, исследование, проблема, дело. Проект должен интегрировать знания и умения обучающихся, полученные ими при изучении разделов: «Технологии домашнего хозяйства», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов», «Художественные ремесла». «Семейная экономика» и «Современное производство и профессиональное самоопределение».

Цель курса – обучение основам проектной деятельности.

Задачи учебногo курса:

- сформировать навыки отбора информации для презентации и выбора формы ее представления;
- дать представление о дизайне и навигации презентации;
- способствовать развитию эстетического вкуса и дизайнерских способностей учащихся в процессе оформления их работ;
- научить использовать программу Power Point для создания различных видов презентаций и творческого их оформления;
- сформировать личность, способной к самообразованию, саморазвитию; основы технико-технологических и дизайнерских знаний; обще трудовые и специальные умения ручного труда, основы трудовой культуры, способность к сотрудничеству в трудовом

процессе; умения пользоваться полученными знаниями; навыки поисковой и исследовательской деятельности, развивать критическое мышление;

- развивать творческие и конструкторские способности, познавательную активность, самостоятельность учащихся;
- повышать мотивацию к сотрудничеству, проявлять коммуникативные умения;
- создавать условия для самоопределения, построения учащимися индивидуальных образовательных маршрутов;
- обучать самостоятельности в приобретении новых знаний.

Место учебного курса в плане факультативного курса «Проекты в предмете Технология»: учебный курс предназначен для обучающихся 7-х классов; рассчитан на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Содержание учебного предмета «Проекты в предмете Технология»

№ п/п	Основные разделы	7 класс	
		Кол-во час	Пр.р.
1.	Вводное занятие.	2	-
	Технология проектирования	4	2
2.	Подготовительный этап	4	2
3.	Конструкторский этап	12	8
4.	Технологический этап	24	24
5.	Экономический этап	6	4
6.	Основы работы с презентацией в программе PowerPoint	8	8
	Заключительный этап	8	8
	Итого	68	56

Вводное занятие (2 час.)

Цели и задачи курса. Инструктаж по ОТ.

Раздел: Технология проектирования (4 час)

Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Структура проекта. Типология проектов. Основные требования, предъявляемые к выполнению и оформлению учебных проектов. Критерии оценивания проекта. Оформление титульного листа проекта.

Творческий проект. Постановка проблемы (2ч.)

Понятие творческого проекта. Особенности творческого проекта. Основные этапы выполнения творческого проекта. Подбор информации для реализации проекта. Проработка структуры совместной деятельности участников творческого проекта.

Исследование, заимствование идей (2ч.)

Определение потребностей и краткая формулировка задачи. Цели и задачи проекта. Набор первоначальных идей. Изображение их в виде эскизов. Проработка одной или нескольких идей и выбор лучшей. Дизайн-анализ идей банка данных проектов. Обоснование идеи проекта. Основные параметры. Дневник проектной деятельности. Способы поиска информации, передачи идей, выбор лучшей идеи. Игра «Мозговой штурм».

Раздел: Подготовительный этап(4 час.)

Обоснование темы проекта (4ч.)

Определение и обоснование темы проекта. Анализ предстоящей деятельности – составление «звездочки обдумывания» (схематическое изображение составляющих творческого проекта).

Раздел: Конструкторский этап (12 час.)

Исследование объекта проектирования (4ч.)

Исследование объекта проектирования, конспектирование. Художественное моделирование: выполнение набросков, эскизное проектирование, изготовление наглядных рисунков, чертежей. Дизайн-анализ и его оформление, определение достоинств и недостатков альтернативных моделей и вариантов.

Развитие идей (4ч.)

Художественное моделирование: выполнение набросков, эскизное проектирование, изготовление наглядных рисунков, чертежей. Детальное исследование и оценка возможностей (интеллектуальных, материальных, финансовых): выбор материалов, инструментов, оборудования; предварительные расчеты себестоимости; мини маркетинговые исследования (если изделие производится с целью реализации); экологическое обоснование и достоинства проекта, безопасность труда и т.п. Конструирование, техническое моделирование.

Планирование работы (4ч.)

Разработка рациональной технологии изготовления с учетом требований дизайна. Уточнение и построение четких планов. Определение критериев контроля. Разработка технологических карт.

Раздел: Технологический этап (24 час.)

Организация и технология изготовления изделия (24ч.)

Выбор способов обработки и отделки проектного изделия. Организация и планирование практической части проекта. Технологическая обработка изделия. Текущий самоконтроль и корректировка своей деятельности. Рассмотрение дизайна в качестве улучшения проекта в процессе обработки.

Обоснование и описание выбранных способов обработки и отделки изделия.

Соблюдение правил техники безопасности при изготовлении изделия.

Раздел: Экономический этап (6 час.)

Экологическое и экономическое обоснование проекта (2ч.)

Проведение экологической экспертизы изделия. Экономическая оценка проекта. Расчет экономической части проекта: себестоимость изделия, затраты на оплату труда и электроэнергию, цена продукции. Подсчет себестоимости изготовленного изделия, предполагаемых прибыли и сроков окупаемости.

Рекламный проспект изделия (4ч.)

Понятие о рекламе. Рекламное объявление. Рекламодатель, рекламодатель, рекламодатель, рекламораспространитель, рекламопроизводитель. Достоинства и недостатки рекламы. Рекламное преувеличение. Рекламные приемы. Регулирование рекламы. Недобросовестная реклама. Скрытая реклама. Социальная реклама. Роль социальной рекламы. Требования к выполнению рекламного проспекта изделия. Разработка рекламы, товарного знака изделия (услуги). Конкурс «Реклама и ее обыгрывание».

Раздел: Основы работы с презентацией в программе PowerPoint (8 час.)

Основы работы с презентацией в программе PowerPoint(2ч.)

Понятие презентации. Ее назначение и области использования. Виды презентаций. Основные компоненты презентации (содержание, дизайн, навигация). Этапы создания презентации. Назначение и возможности программы Power Point. Способы создания презентации. Виды шаблонов презентации и работа с ними.

Вставка информации на слайды (4ч.)

Работа с текстом. Ввод и редактирование текста. Копирование, перенос, добавление и удаление текста. Форматирование шрифта и абзаца. Создание и форматирование маркированных и нумерованных списков. Работа с объектами MS Word Art. Работа с растровой графикой. Вставка и редактирование рисунков из коллекции картинок и из файлов. Работа с векторной графикой. Создание и модифицирование объектов с помощью панели инструментов Рисование. Работа с таблицами. Создание, редактирование и форматирование таблиц на слайдах. Работа с диаграммами. Создание, редактирование и форматирование диаграмм на слайдах. Создание презентации.

Создание навигации. Демонстрация презентации (2ч.)

Создание гиперссылок. Вставка и форматирование управляющих кнопок. Настройка анимации для объектов слайдов. Настройка анимации каждого слайда. Работа в режиме Сортировщика слайдов. Редактирование презентации в режиме Сортировщика слайдов. Настройка показа презентации и ее демонстрация. Способы демонстрации презентации (автоматический и интерактивный режим демонстрации слайдов). Задание способа смены кадров. Задание времени отображения слайдов. Создание навигации.

Раздел: Заключительный этап (8 час.)

Оформление и оценка проекта (2ч.)

Оформление результатов проектной деятельности. Требования к оформлению пояснительной записки. Критерии оценки выполненных проектов. Возможные оценки творческого и информационного проектов. Оформление списка литературы и приложений.

Презентация результатов проектной деятельности (4ч.)

Определение целей презентации. Выбор формы презентации. Особенности восприятия вербальной и визуальной информации. Методы подачи информации при презентации. Подготовка различных форм презентации результатов собственной проектной деятельности.

Компьютерная презентация. Защита проекта(2 час.)

Формы проведения занятий учебного курса:

- Урок как коллективное действие
- Учебное занятие (индивидуальное, групповое, коллективное).
- Урок-мастерская
- Урок-презентация

Приоритетным методом обучения является метод проектов.

В качестве **форм** активизации познавательной и трудовой деятельности, обучающихся используются проблемное обучение, коллективные формы работы. Для обучения определенным навыкам работы, развития общих навыков проектирования и приобретения необходимых знаний, обучающихся выполняют упражнения в рабочей тетради – короткие, сфокусированные на определенной проблеме практические задания. Упражнения используются как отдельные виды деятельности или как часть проектов, выполняются в процессе реализации проекта.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Проекты в предмете Технология».

Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

По основным направлениям воспитания:

- гражданское: неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- патриотическое: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- духовно-нравственное: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

- эстетическое: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- трудовое: осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- экологическое: повышение уровня экологической культуры; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- ценность научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с

учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владения кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологического процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Тематическое планирование.

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол- вочасов	ЭОР
1	Вводное занятие	2	http://fcior.edu.ru/card/14875/loskutnoe-shite-prakticheskaya-tvorcheskaya-rabota-1.htm
Технология проектирования (4 ч)			
2	<i>Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Структура проекта.</i>	2	http://fcior.edu.ru/card/26767/izgotovlenie-kovrika-iz-
3	<i>Творческий проект. Постановка</i>	2	7/izgotovlenie-kovrika-iz-

	<i>проблемы. Исследование, заимствование идей. (Лоскутная техника).</i>		loskutkov.html - изготовление коврика из лоскутков.
Подготовительный этап (4 ч)			http://fcior.edu.ru/card/21086/izgotovlenie-prihvatki-babochka.html
4	<i>Обоснование темы проекта</i>	2	
5	<i>Анализ предстоящей деятельности. Способы поиска информации, передачи идей, выбор лучшей идеи.</i>	2	
Конструкторский этап (12 ч)			
6,7	<i>Исследование объекта проектирования. Художественное моделирование: выполнение набросков, эскизное проектирование, изготовление наглядных рисунков, чертежей.</i>	4	
8,9	<i>Развитие идей. Конструирование, техническое моделирование.</i>	4	
10,11	<i>Планирование работы. Уточнение и построение четких планов. Определение критериев контроля. Разработка технологических карт.</i>	4	
Технологический этап (24 ч)			
12,13	<i>Выбор способов обработки и отделки проектного изделия. Организация и технология изготовления изделия</i>	4	
14,15	<i>Организация и планирование практической части проекта. Текущий самоконтроль и корректировка своей деятельности</i>	4	
16,17	<i>Технологическая обработка изделия. Обоснование и описание выбранных способов обработки и отделки изделия.</i>	4	
18,19	<i>Рассмотрение дизайна в качестве улучшения проекта в процессе обработки.</i>	4	
20,21	<i>Обоснование и описание выбранных способов обработки и отделки изделия.</i>	4	
22,23	<i>Соблюдение правил техники безопасности при изготовлении изделия. Организация и технология изготовления изделия</i>	4	
Экономический этап (6 ч)			
24	<i>Экологическое и экономическое обоснование проекта</i>	2	
25,26	<i>Рекламный проспект изделия</i>	4	
Основы работы с презентацией в программе PowerPoint (8 час.)			http://center.fio.ru/som; http://www.eor-np; http://www.eor.it.ru;
27	<i>Основы работы с презентацией</i>	2	

28,29	<i>Вставка информации на слайды</i>	4	http://www.openclass.ru/user/ ; http://www/it-n.ru/ ; http://eidos.ru/ ; http://www.botic.ru/ ; http://www.cnso.ru/tehn/ ; http://files.school-collection.edu.ru/ ; http://trud.rkc-74.ru/ ; http://tehnologia.59442.ru/ ; http://www.domovodstvo.fatal.ru/ ; http://tehnologiya.narod.ru/ http://new.teacher.fio.ru/
30	<i>Создание навигации. Демонстрация презентации</i>	2	
Заключительный этап (8 ч)			
31	<i>Оформление и оценка проекта.</i>	2	
32,33	<i>Презентация результатов проектной деятельности. Критерии оценки выполненных проектов</i>	4	
34	<i>Компьютерная презентация. Защита проекта</i>	2	
	Всего:	68	

Календарно- тематическое планирование учебного материала

7 класс

№	Тема урока	часы	дата	примечание
1	Вводный урок. Цели и задачи факультативного курса.	2		
2	Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Структура проекта. Постановка проблемы. Основные этапы выполнения творческого проекта. Подбор информации для реализации проекта	2		
3	Исследование, заимствование идей. Определение потребностей и краткая формулировка задачи. Цели и задачи проекта.	2		
4	Обоснование идеи проекта. Основные параметры. Дневник проектной деятельности. Способы поиска информации, передачи идей, выбор лучшей идеи.	2		
5	Основные параметры. Дневник проектной деятельности. Способы поиска информации, передачи идей, выбор лучшей идеи.	2		
6	Определение и обоснование темы проекта. Анализ предстоящей деятельности – составление «звездочки обдумывания» (схематическое изображение составляющих творческого проекта)	2		
7	Художественное моделирование: выполнение набросков, эскизное проектирование, изготовление наглядных рисунков, чертежей.	2		
8	Художественное моделирование: выполнение набросков, эскизное проектирование, изготовление наглядных рисунков, чертежей.	2		

9	Конструирование, техническое моделирование.	2		
10	Разработка рациональной технологии изготовления с учетом требований дизайна.	2		
11	Уточнение и построение четких планов. Определение критериев контроля. Разработка технологических карт.	2		
12	Выбор способов обработки и отделки проектного изделия.	2		
13	Организация и планирование практической части проекта.	2		
14	Технологическая обработка изделия.	2		
15	Текущий самоконтроль и корректировка своей деятельности.	2		
16	Рассмотрение дизайна в качестве улучшения проекта в процессе обработки.	2		
17	Обоснование и описание выбранных способов обработки и отделки изделия. Соблюдение правил техники безопасности при изготовлении изделия.	2		
18	Рассмотрение дизайна в качестве улучшения проекта в процессе обработки.	2		
19	Рассмотрение дизайна в качестве улучшения проекта в процессе обработки.	2		
20	Обоснование и описание выбранных способов обработки и отделки изделия.	2		
21	Обоснование и описание выбранных способов обработки и отделки изделия.	2		
22	Соблюдение правил техники безопасности при изготовлении изделия. Организация и технология изготовления изделия	2		
23	Соблюдение правил техники безопасности при изготовлении изделия. Организация и технология изготовления изделия	2		
24	Экологическое и экономическое обоснование проекта	2		
25	Рекламный проспект изделия. Требования к выполнению рекламного проспекта изделия	2		
26	Разработка рекламы, товарного знака изделия (услуги). Конкурс «Реклама и ее обыгрывание».	2		
27	Основы работы с презентацией	2		
28	Вставка информации на слайды	2		
29	Создание навигации. Демонстрация презентации	2		
30	Создание навигации. Демонстрация презентации	2		
31	Оформление и оценка проекта. Требования к оформлению пояснительной записки.	2		
32	Презентация результатов проектной деятельности	2		
33	Оформление результатов проектной деятельности. Критерии оценки выполненных проектов	2		
34	Компьютерная презентация. Защита проекта.	2		